

A spasso con Artour-o così il talento invade la città

Da venerdì a domenica il progetto che porta le opere fuori dai classici luoghi: il legame con l'anniversario di Dante

di **Elisabetta Berti**

Ideato nel 2005 da Tiziana Leopizzi con l'associazione Ellequadro Documenti, Artour-o è il progetto che punta sul potere comunicativo dell'arte nel campo delle aziende e del brand identity, portando le opere d'arte fuori dai luoghi deputati. Cresciuto e trasformato negli anni – anche nel nome che oggi è Artour-o Il must – il progetto quest'anno si collega al settecentenario dan-

tesco e cambia format. Dieci artisti sono stati chiamati a realizzare settanta opere ciascuno ispirate al sommo poeta, per un totale di settecento opere che da venerdì a domenica saranno in mostra in dieci luoghi di Firenze, tra musei, spazi istituzionali ed altri prettamente aziendali, tra cui Santissima Annunziata, l'Opera di Santa Croce, Villa Vittoria, Fani gioielli, Penko e Fishin-gLab Alle Murate. L'inaugurazione sarà venerdì 24 alle ore 12 all'Accademia delle arti del disegno dove nel pomeriggio si terrà il focus su "Arte, economia e lingua italiana" (ore 15,30). Sabato 25 domenica 26 settembre (sabato dalle 10,30, domenica dalle 11) Elena Tempestini e Rachel Valle saranno le guide del percorso "Artour-o in città", alla sco-

perta delle cento opere esposte a Firenze, visibili a gruppi di dieci in composizioni dette Tetraktys che in alcuni casi saranno esposte sino all'inaugurazione del museo della Lingua italiana, nel 2022. C'è anche un gioco: ogni opera ha nel proprio passe-partout una sede per accogliere una moneta da 2 euro, quelle con l'effigie di Dante, e si considererà conclusa solo quando il visitatore ve la inserirà, riprendendola dopo aver compiuto l'atto creativo. Le foto andranno pubblicate su Instagram con l'hashtag #2eurodiDante e con il tag @artouro_il_must, e le immagini che riceveranno più like saranno premiate con una cena in uno dei ristoranti di Artour-o.

Vari luoghi del centro storico, dal 24 al 26 settembre, info e prenotazioni ellequadro@me.com



In mostra
Uno degli spazi del progetto ideato nel 2005 da Tiziana Leopizzi con l'associazione Ellequadro Documenti

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - 5822

